

BIBLIOTECA VIRTUAL KATHARSIS

Farsa de Abraham

Diego Sánchez de Badajoz (1479? - 1550?)



Edición digital a cargo de
Justo S. Alarcón
justo.alarcon@yahoo.com
justo@asu.edu

Edición Pdf para la Biblioteca Virtual Katharsis
[http:// www.revistakatharsis.org/](http://www.revistakatharsis.org/)
Rosario R. Fernández
rose@revistakatharsis.org

DIEGO SÁNCHEZ DE BADAJOZ (1479? - 1550?)

Escritor español del siglo XVI, nacido en Extremadura. Escribió alegorías, farsas y moralidades, combinando hábilmente la sátira social, la comedia y la moralidad. Su obra se recogió después de su muerte en la *Recopilación en metro*, 1554, que contiene 28 piezas teatrales. La temática de sus obras está basada principalmente en los oficios religiosos, especialmente la Navidad, Eucaristía y la Encarnación.

FARSA DE ABRAHAM

Farsa de Abraham en que entran siete figuras: Abrahán y Sarra su muger, tres Ángeles y un Pastor. Sarra a de estar debaxo de un pavellón y Abrahán a la puerta sentado en una silla, y el Moço delante levantado; los tres Ángeles, encubiertos hasta que salgan a su tiempo. A de estar par de el pavellón una enzina. El Pastor dize primero (Este año se crisó el sol las onze partes):

PASTOR

¡Gracias a Dios soberano
que me escapo deste invierno!
¡Dios, que el frío es el infierno
y una grolla es el verano!

Quando el sol está cercano
el coraçón se me alegra,
si se alexa en ora negra
la tiniebla está en la mano.

De aquesta mesma figura
es nuestra alma y nuestro esprito
que con Dios, sol infinito,
está alegre y muy segura;

mas si por desventura
pecando se alexa dél,

más amarga que la hiel
queda, triste y muy oscura.

Nunca pensé de morir
sino el otro año pasado,
quando el sol vide escrasado
no supe qué me dezir;

como yo lo vi encobrir
y herse como la pez,
dixe: «Aquí viene el juez,
no ay quien le pueda huir.»

No quedó ni presonita
que no tuviese temor,
finados de la color,
el alma tamarrezquita.

¡O, Dios, potencia infinita!,
que tantetito que amaga
no sabe el mundo qué haga,
la fuerça toda es marchita.

Luego dixen, ¡pesca al mal!
«Quando desto nos çurramos,
¿qué hará quando veamos
el juicio universal?»

Esta me porná aquí sal
de mondar mis escurrajas,
que quiçá en daca las pajas
vien la muerte natural.

Dios es el sol de alegría,
nuestra luz y claridad,
y a quien tiene caridad
ni se asconde ni desvía.

Yo cro que por esta vía
en Valmanbre, juro a San,
pareció Dios Abraham
en medio el calor del día.

No quiero ser inoportuno
mas notá lo que os diré:
que Abraham, lleno de fe,
vei tres y habra con uno,
porque no dude nenguno
el artículo divino:
ser nuestro Dios uno y trino.
¿Veisillos? Vienen de consuno.

(Aquí salen los tres Ángeles cantando el villancico siguiente, y luego se levanta Abraham a ellos, y dize después del villancico, hincado de rodillas ante los tres Ángeles:)

Villancico:

ÁNGELES

Yo soy el Rey de los reyes,
mi mano el mundo crió,
no ay otro Dios sino yo.

ABRAHAM

A ti, Dios omnipotente,
me humillo y adoro a ti;
yo, tu siervo, vengo aquí
a suplicarte humilmente

que tu Magestad se asiente,
y para ser recreados
serán vuestros pies lavados.
Traigan aquí agua caliente.

(Asiéntanse todos tres en un banco debaxo de la enzina; viene un Moço con un baçio de agua y un paño. Mientras los lava, dize el Pastor:)

PASTOR

¡O, Virgen nuestra Señora!
Oteá el misterio qu'es,
que son las personas tres
y Abraham un solo adora.

Ya podéis sentir aora

que desde entonces aca
se adora la Trenidá
con que nuestra fe se dora.

ABRAHAM

Yo porné pan ante Vos
y comeréis un bocado,
que por eso eis visitado
a vuestro siervo, mi Dios.

PASTOR

Ora noten dos a dos
todos quantos aquí están
qué tal a de ser el pan
que le diere, juri a nos.

(Buélvese a la muger que está en la tienda y dízele, y dicho, él se encubre y queda el Moço lavando, y desque lava pone la mesa, mientras viene Abrabam con su salero y cuchillo:)

ABRAHAM

Sarra, tú mezcla por tasa
tres medidas muy aína
de la muy pura harina
y della panes amasa;
luego los cueze o los asa
so la çeniza y brasero
mientras voy por un ternero.

PASTOR

Ora escuchá lo que pasa:
este pan, en la verdad,
es Christo quando encarnó,
que tres harinas juntó
con devina magestad;
pan hecho por su bondad
con que las ánimas sana;
tres harinas: carne humana
ánima y divinidad;

pan bivo que fue embiado
del seno del alto Padre
y dentro en la Virgen madre
divinalmente amasado,
so la ceniza hu asado
en la cruz con gran tormento.

Cómese en el Sacramento,
¡bendito quien tal ha dado!

(Vien Abraham con un plato de carne y con leche en un tarro y manteca en sus gamonitas y pan, y pónelo todo en la mesa diziendo:)

ABRAHAM

Pues son vuestros pies lavados,
veis leche y manteca buena
y ternero y pan; sin pena
comeréis sendos bocados.

PASTOR

¡O, misterios estimados!
Aquí llos hombres verán,
para comer de aquel Pan
cómo an de ser aprovados:

lavarse los pies primero
de qualquier mala intención
y gustar de la pasión
qu'es la carne del ternero;

ser puro y muy limosnero,
qu'esta es la manteca y leche,
porque el combite aproveche
al christiano verdadero.

Canción:

El mismo que dio la vida
y nos lavó con bautismo
a pan divino combida
en que se nos da a sí mismo.

FIN

Edición digital Pdf para la Biblioteca Virtual Katharsis

[http:// www.revistakatharsis.org/](http://www.revistakatharsis.org/)

Rosario R. Fernández

rose@revistakatharsis.org

Depósito Legal: MA-1071/06

Copyright © 2008 Revista Literaria Katharsis 2008